



Las viviendas de Ocean Homes están perfectamente integradas en el entorno de las playas onubenses de Isla Canela



Ocean Homes

Nuevos requerimientos para nuevos tiempos. Vivienda del siglo XXI en primera línea de playa

El modelo de vivienda cambia por razones sociales, tecnológicas, geográficas, productivas y económicas. Evolucionamos al igual que nuestras necesidades, y esto afecta al modo de utilizar la vivienda, como en el caso de este desarrollo de Pryconsa

La conciencia ambiental, la sostenibilidad y la supresión de barreras arquitectónicas preocupan a la sociedad y se incorporan a la construcción de la arquitectura más reciente. La evolución en el tiempo lleva hacia la construcción de edificios cada vez más autosuficientes, en un contexto de globalización que ha conectado al mundo y ha cambiado la sociedad. Esto, por supuesto, afecta a la forma de vivir, por lo que los requerimientos de diseño de los edificios han cambiado.

La flexibilidad y mutabilidad de los espacios son términos fundamentales a la hora de proyectar la vivienda, permitiendo que sea esta la que se adapte a nuestras nuevas necesidades. Espacios diáfanos y de uso variable donde el mobiliario se convierte en elemento configurador de los espacios. Esto nos permite variar el aspecto de la vivienda en el tiempo con pequeños cambios: la

dinámica sociedad actual demanda cada vez más sencillez, rapidez y economía en los proyectos de vivienda, con volúmenes puros, con poco ornamento, y espacios amplios con mucha luz.

El espacio exterior de relación en las viviendas multifamiliares debe convertirse, además, en algo más que un espacio con actividades lúdicas: debemos procurar generar emociones en los individuos y cambiar su modo de relacionarse con el entorno. En el desarrollo Ocean Homes de Isla Canela, que Grupo Pryconsa construye en las playas de Ayamonte, Huelva (islacanela.es y pryconsa.es), se han aplicado todos estos criterios socio-culturales al diseño del proyecto.

Los edificios se componen en maclas de volúmenes yuxtapuestos que rompen con líneas horizontales y verticales para crear una escala de vivienda menos invasiva y que recuerda más a la pequeña escala. Las grandes terrazas en todas las viviendas, con vistas al mar, permiten una relación entre interior y exterior fundamental en un proyecto de estas características.

Espacios abiertos

En cuanto a su diseño interior, la supresión de pasillos de distribución y la creación de un volumen principal abierto para el espacio común nos dan mucha flexibilidad para distribuir el volumen según necesidades. Solo quedan cerrados los cuartos en suite que también disfrutan de vista al mar.

No podemos olvidar otro punto importantísimo, la integración del proyecto en el medio ambiente, procurando respetar el entorno y aprovechar su existencia para sumar valor. Cada entorno es único y personaliza cada proyecto dándole un gran valor añadido si se sabe aprovechar. La conexión visual con el entorno, la aparición de estímulos sensoriales, la presencia del agua y de la vegetación son elementos que suman valor al proyecto arquitectónico.

El proyecto Ocean Homes se abre hacia el exterior en forma de U, mirando al mar y a la playa, y encierra entre sus edificios un pedazo de ese mar que rodea una isla que es el lugar lúdico de convivencia. Las zonas comunes se integran por completo en el entorno natural, el agua y las plantas conviven con el conjunto de los espacios exteriores de esparcimiento y te hacen sentir en medio de la naturaleza. Trata de compaginar la perfecta relación con el entorno natural que lo envuelve y crear una arquitectura moderna, flexible y actual.

Pablo Gil. Arquitecto (Gil-Silva Arquitectos)



islacanela.es



Las grandes terrazas de las viviendas de Ocean Homes, situadas en las playas de Ayamonte (Huelva), disfrutan de privilegiadas vistas al mar.

Ocean Homes

“El modelo de vivienda cambia por razones sociales, tecnológicas, geográficas, productivas y económicas. Evolucionamos al igual que nuestras necesidades, y esto afecta al modo de utilizar la vivienda, como en el caso de este desarrollo de Pryconsa”, sostiene Pablo Gil, responsable del proyecto arquitectónico Ocean Homes de Isla Canela.



ELABORADO POR **UE Studio**

La conciencia ambiental, la sostenibilidad y la supresión de barreras arquitectónicas preocupan a la sociedad y se incorporan a la construcción de la arquitectura más reciente. La evolución en el tiempo lleva hacia la construcción de edificios cada vez más autosuficientes, en un contexto de globalización que ha conectado al mundo y ha cambiado la sociedad. Esto, por supuesto, afecta a la forma de vivir, por lo que los requerimientos de diseño de los edificios han cambiado.

La flexibilidad y mutabilidad de los espacios son términos fundamentales a la hora de proyectar la vivienda, permitiendo que sea esta la que se adapte a nuestras nuevas necesidades. Espacios diáfanos y de uso variable donde el mobiliario se convierte en elemento configurador de los

espacios. Esto nos permite variar el aspecto de la vivienda en el tiempo con pequeños cambios: la dinámica sociedad actual demanda cada vez más sencillez, rapidez y economía en los proyectos de vivienda, con volúmenes puros, poco ornamento y espacios amplios con mucha luz. El espacio exterior de relación en las viviendas multifamiliares debe convertirse, además, en algo más que un espacio con actividades lúdicas: debemos procurar generar emociones en los individuos y cambiar su modo de relacionarse con el entorno.

En el desarrollo Ocean Homes de Isla Canela, que Grupo Pryconsa construye en las playas de Ayamonte, Huelva (www.islacanela.es y www.pryconsa.es), se han aplicado todos estos criterios socio-culturales al diseño del proyecto.

Los edificios se componen en maclas de volúmenes yuxtapuestos que rompen con

líneas horizontales y verticales para crear una escala de vivienda menos invasiva y que recuerda más a la pequeña escala. Las grandes terrazas en todas las viviendas, con vistas al mar, permiten una relación entre interior y exterior fundamental en un proyecto de estas características.

ESPACIOS ABIERTOS

En cuanto a su diseño interior, la supresión de pasillos de distribución y la creación de un volumen principal abierto para el espacio común nos dan mucha flexibilidad para distribuir el volumen según necesidades. Solo quedan cerrados los cuartos en suite que también disfrutan de vistas al mar.

No podemos olvidar otro punto importantísimo: la integración del proyecto en el medio ambiente, procurando respetar el entorno y aprovechar su existencia para sumar valor. Cada entorno es único y perso-

naliza cada proyecto dándole un gran valor añadido, si se sabe aprovechar. La conexión visual con el entorno, la aparición de estímulos sensoriales, la presencia del agua y de la vegetación son elementos que suman valor al proyecto arquitectónico.

El proyecto Ocean Homes se abre hacia el exterior en forma de U, mirando al mar y a la playa, y encierra entre sus edificios un pedazo de ese mar que rodea una isla que es el lugar lúdico de convivencia. Las zonas comunes se integran por completo en el entorno natural, el agua y las plantas conviven con el conjunto de los espacios exteriores de esparcimiento y te hacen sentir en medio de la naturaleza. Trata de compaginar la perfecta relación con el entorno natural que lo envuelve y crear una arquitectura moderna, flexible y actual.

Pablo Gil. Arquitecto (Gil-Silva Arquitectos).